

# Manuela Linshalm



Größe: 1,64 m

Haarfarbe: dunkelbraun

Augenfarbe: blau-grün

Geburtsort: Wien

## **Ausbildung Schauspiel:**

Franz Schubert Konservatorium Wien

Diplomprüfung Schauspiel: Februar 2004

## **Universität Wien 1994-2001:**

Publizistik & Kommunikationswissenschaft,

Fächerkombination Anglistik/Psychologie,

Abschluss Juni 2001

**Sprachen:** Englisch, Französisch, Italienisch

**Dialekt:** Wienerisch

## **Besondere Fähigkeiten:**

Puppenspiel / Standard- und lateinamerikanische Tänze

**Weiterbildung Schauspiel** bei Jerry Coyle, Beverly Blankenship, Elfriede Schüsseleder, Wolfgang Klivana, u.a.

**Gesang** bei Rebecca Blankenship, Christine West

**Tanz** (Ballett, Jazz, Musical-Jazz, Modern) Move On Dance Center, Vienna Dance Center, Tanzforum Wien, Performing Arts; eMeM Margit Manhardt Studios (Step)

## **Ausbildung Puppenspiel:**

ab 2008: bei Nikolaus Habjan (Schubert Theater Wien)

2012: bei Neville Tranter (Figurentheaterkolleg Bochum)

## **Engagements Theater:**

Seit 2009 neben freier schauspielerischer Tätigkeit kontinuierliche Arbeiten am  Schubert Theater Wien – Figurentheater für Erwachsene

weitere u.a.:

Akademietheater

Theater Rabenhof

Landestheater Linz

Residenztheater München

Bayerische Staatsoper

Theater Next Liberty

Volkstheater Wien

Landestheater Niederösterreich

Theater an der Wien

Theater Dortmund

Gastspieltätigkeit in Österreich, Deutschland und der Schweiz

Seit 2009 Dozentin an der Filmacademy Wien

## **TV/Film:**

2015 „Cop Stories“: ORF, Regie: Umut Dag, Produktion: Gebhardt Productions

2009/2010 „Bad Mäners“: Comedy-Serie, Servus TV

Regie: Leo Bauer/Alexander Kleinszig, Produktion: Gebhardt Productions

2009 „FC Rückpass“, ORF, Regie: Leo Bauer