



MANUELA LINSHALM



Größe: 1,64 m

Haarfarbe: hell-/dunkelbraun

Augenfarbe: blau-grün

Geburtsort: Wien

Ausbildung:

Franz Schubert Konservatorium Wien,
Diplomprüfung: Februar 2004

Weiterbildung und Workshops bei:

Beverly Blankenship
Meret Barz
Wolfgang Klivana
Christine Artner
Herbert Prikopa
Vivian Wolfgang etc.

Gesang:

Christine West

Tanz:

Move On Dance Center Wien
(Ballett, Jazz, Modern)
Tanzforum Wien
Vienna Dance Center

(Universität Wien 1994-2001:
Publizistik & Kommunikationswissenschaft, Fächerkombination
Anglistik/Psychologie, Abschluss Juni 2001)

Sprachen:

Englisch, Französisch, Italienisch

Dialekt:

Wienerisch

Besondere Fähigkeiten:

Standard- und lateinamerikanische
Tänze, Steptanz
Fechten



Theater (Auszüge):

2009-2010 Wien/Graz, **Schuberttheater/Theater am Lend**
Puppentheater für Erwachsene
Constanze Dennig: „Schlussapplaus für Oskar W.“
S. Meusburger/N. Habjan: „Herr Berni macht Urlaub“
S. Meusburger/N. Habjan: „Schlag sie tot Deluxe“
Regie: Simon Meusburger

2009 Wien, **Gastproduktion Komödie am Kai**
Wolfgang Bauer: „Massaker im Hotel Sacher“
Regie und Bearbeitung: Georg Biron | Rolle: Stella Bersenegger

Wien
„Josefine Mutzenbacher – Liebe, Lust und Leidenschaft im alten Wien“
Die Lebensgeschichte der weltberühmten Prostituierten Josefine Mutzenbacher –
Szenische Lesung mit Georg Biron

2008 **Sommerspiele Grein**
W. Somerset Maugham: „Viktoria“
Regie: Fritz Holy | Rolle: Viktoria

Wien, **Schuberttheater**
„Von Ankick bis Zielhang – sportliche Literaritäten im Abseits der Europhorie“
Szenisches Lesekabarett von und mit Manuela Linshalm und Christoph Steiner

2007 Wien, **Kammerspiele**
Anthony Neilson: „Schöne Bescherung“
Regie: Werner Sobotka | Rolle: Carol

Wien, **Schuberttheater**
„Weihnachten für Fortgeschrittene – ein szenischer Weihnachtspunsch“
Kabarettistische Lesung von und mit Manuela Linshalm und Christoph Steiner

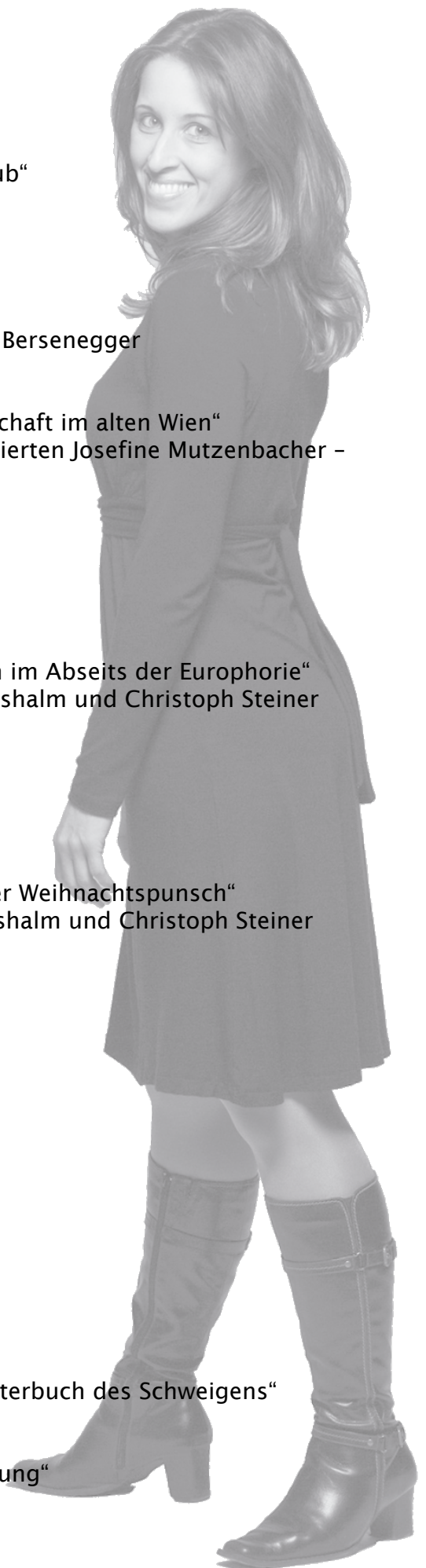
2006 Wien, Gruppe **Femme Fatale**
Dario Fo: „Offene Zweierbeziehung“
Regie: Christof Weber | Rolle: Sie

Wien, **Interkulttheater**
Ian Leonard: „Dresden“, englischsprachige UA
Regie: Danny Scott | Rolle: Isabel

2004-2005 Wien, **Theater in der Josefstadt**
J. N. Nestroy: „Kampl“
Regie: Herbert Föttinger | Rolle: Henriette

2004 **Wiener Festwochen, Rabenhof**
„Von Wien nach Moskau – Das Kinderheim No.6“
Regie: Merle Karusoo | Rolle: Frieda Löw
im Rahmen des Projekts „Februar 1934 – Das Wörterbuch des Schweigens“

2003 **Theatersommer Weitra**
William Shakespeare: „Der Widerspenstigen Zähmung“
Regie: Josef Newerkla | Rolle: Bianca



Film/TV:

2009/2010 „Bad Mäners“: Comedy-Serie für **Servus TV**

Buch: Robert Mohor

Regie: Leo Bauer/Alexander Kleinszig

Produktion: Gebhardt Productions

mit Wolf Gruber, Max Mayerhofer („Die Männer“), Manuela Linshalm

„FC Rückpass“, **ORF**

Regie: Leo Bauer

Produktion: Gebhardt Productions



Manuela Linshalm

Tel: +43 / 650 / 919 52 19
Simmeringer Hauptstr. 78/4/5
1110 Wien

e-mail: mlinshalm@yahoo.com

www.manuelalinshalm.at